

**Lunedì 27 gennaio, ore 9**

Spazioarte, via Maestri del Lavoro

Convegno seminariale per docenti e studenti

## LA DEPORTAZIONE FEMMINILE

**Voci di donne: il modo specifico in cui le donne hanno vissuto e poi raccontato il lager**

Presiede **Bruno Bersani**, presidente del comitato "In treno per la memoria"; introduce **Nino Baseotto**, segretario Cgil Lombardia; interventi: *Le deportazioni femminili dall'Italia tra storia e memoria: la tesi di Alessandra Chiappano*, **Bruno Maida**, Università di Torino; *L'apporto femminile agli episodi di Resistenza in Auschwitz e Birkenau*, **Carlo Saletti**, Università di Mantova; *Leggi razziali e vita quotidiana sotto il fascismo*, **Andrea Bienati**, Università Cattolica di Milano; *Gli ebrei nell'Italia fascista: luoghi e memoria*, **Francesca Costantini**, Cdec. Saluto delle assessore **Rita Innocenti** (Cultura), **Elena Iannizzi** (Politiche giovanili), **Roberta Perego** (Educazione) del Comune di Sesto San Giovanni.

A cura del comitato In treno per la memoria nell'ambito dell'omonimo progetto

Info e prenotazioni: tel. 02 26254369 - [Cristina.Ferrara@cgil.lombardia.it](mailto:Cristina.Ferrara@cgil.lombardia.it)

**Venerdì 31 gennaio, ore 20.30**

Sala consiliare del palazzo comunale, piazza della Resistenza

Incontro

## LA COSTITUZIONE:

### CONOSCKERLA, APPLICARLA E DIFENDERLA

Nei mesi scorsi si è parlato molto della Costituzione e si sono spesi fiumi d'inchiostro per giustificare le proposte di riforma della stessa. Oggi tutto ciò sembra essere accantonato e si è tornati all'ipotesi di procedere alla riforma della Costituzione stando nel percorso parlamentare indicato dall'articolo 138. È importante sviluppare iniziative di conoscenza della Costituzione rivolgendosi in particolare ai giovani. La sua conoscenza serve a pretendere la piena applicazione, ma anche a difenderla da modifiche che, di fatto, la rendono inapplicabile. Intervengono all'incontro la Sindaco **Monica Chittò** e il presidente dell'Anpi Nazionale **Carlo Smuraglia**.

**Primavera 2014:**

## VIAGGI DELLA MEMORIA

**Dal 14 al 16 marzo**

Visita di Lione e della Maison d'Izieu, dove vennero protetti dalle leggi razziali naziste molti bambini ebrei con famiglie fin quando, nel 1944, una parte di essi finì ad Auschwitz.

A cura dell'associazione Ventimila Leghe di Sesto S.G.

Per prenotazioni: associazione Ventimila Leghe, tel. 02 99701006;

mail: [info@ventimilaleghe.net](mailto:info@ventimilaleghe.net)

**Dal 9 al 12 maggio**

Pellegrinaggio nei lager nazisti di Hartheim, Gusen e Mauthausen in occasione del 70° anniversario degli scioperi nelle fabbriche sestesi del 1944 e le conseguenti deportazioni.

A cura della sezione Aned di Sesto e Monza e dell'associazione Ventimila Leghe di Sesto S.G.

Per prenotazioni: Aned, tel. 02 94306876 - 02 26226500;

mail: [aned.sesto@tiscali.it](mailto:aned.sesto@tiscali.it); associazione Ventimila Leghe,

tel. 02 99701006; mail: [info@ventimilaleghe.net](mailto:info@ventimilaleghe.net)

La commemorazione del Giorno della Memoria costituisce per la nostra città qualcosa che va oltre il doveroso ricordo di un evento tragico che ha segnato l'intero Novecento e la stessa identità europea. Esso infatti ci richiama alla sempre incombente minaccia che i fondamentali diritti umani possano venire lesi ad opera di visioni del mondo totalitarie e insofferenti della diversità.

Il ricco programma di iniziative mira a rievocare la memoria del passato, così che ognuno di noi possa sentire questo periodo così drammatico come parte della propria storia e identità. Nella convinzione che tale sentire sia l'orizzonte per la costruzione di un futuro in cui a nessun individuo sia più negato il diritto alla vita, alla libertà e alla ricerca della felicità.

L'assessora alla Cultura  
Rita Innocenti



CITTÀ DI SESTO SAN GIOVANNI  
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE



# IL GIORNO DELLA MEMORIA 2014

L'ingresso alle iniziative è libero e gratuito salvo dove indicato biglietto d'ingresso o obbligo di prenotazione.

Info generali:

Ufficio Cultura, tel. 02 365743 / 36 / 26 / 37

mail: [culturasesto@sestosg.net](mailto:culturasesto@sestosg.net)



Testimonianze, Immagini,  
Parole, Cinema, Musica, Teatro,  
Libri, Viaggi della memoria



www.sestosg.net  
il portale del cittadino

## Sabato 18 gennaio, ore 17

Spazio Contemporaneo sala Talamucci,  
Villa Visconti d'Aragona, via Dante 6  
Inaugurazione della mostra  
**ECCE HOMO... MAUTHAUSEN**  
e lettura delle testimonianze  
**DALLA FABBRICA AI LAGER**

La mostra espone i disegni di **Luigi Gregori** (Gino), che, arrestato a Zagabria e deportato a Mauthausen per la sua attività antinazista a favore dei partigiani locali, ha immortalato su fogli di carta il dolore dei sopravvissuti. Una decina di questi dipinti ingranditi verranno esposti al cinema Rondinella tra il 20 e il 29 gennaio.

Nell'ambito dell'inaugurazione della mostra verranno letti da **Filippo Massaro**, brani scelti dal volume di prossima pubblicazione *Dalla fabbrica al lager*, in cui **Giuseppe Valota**, presidente della sezione Aned di Sesto San Giovanni e Monza, ha raccolto 94 testimonianze di familiari di deportati e numerosi biglietti e lettere fatti uscire clandestinamente dai luoghi di detenzione o gettati dai vagoni piombati.

La mostra rimarrà aperta sino al 28 gennaio con i seguenti orari: giorni feriali dalle 17 alle 19; sab. e dom. dalle 16 alle 19; apertura per le scuole su richiesta. Per informazioni e prenotazioni tel. 02 365743 - 36 - 26 e-mail: [culturasesto@sestosg.net](mailto:culturasesto@sestosg.net)

In collaborazione con Aned, associazione Ventimila Leghe, Fondazione Isec.

## Dal 20 al 29 gennaio

Cinema Teatro Rondinella, viale Matteotti 425

Spettacolo teatrale per le scuole medie  
**I BAMBINI DELLA BARACCA 10**  
del Teatro del Buratto

(mercoledì 22 Gennaio, ore 10.30 – per le scuole medie)

*I bambini della baracca 10* è un progetto rivolto ai ragazzi e giovani che propone installazioni, immagini e frammenti di letture teatrali, per raccontare e documentare la lotta dei popoli per la giustizia, per la libertà, per la ragione calpestate e violata contro i miti della violenza, del sangue e della razza.

e proiezioni cinematografiche per le scuole dei film:

## VOGLIAMO VIVERE! (TO BE OR NOT TO BE)

di Ernst Lubitsch, Usa 2013 (ried. del film del 1941

ed. orig. con sottot. in ital.), comm. - durata: 99 min.

(lun. 20 e mart. 21, ore 11 - per scuole medie superiori)

## VENTO DI PRIMAVERA

di Rose Bosch, Fr 2010, dramm. - durata: 125 min

(giov. 23 e ven. 24, ore 11 - per scuole medie inf. e sup.)

## ANITA B.

di Roberto Faenza, Ita 2014, dramm. - durata 88 min.

(lun. 27, mart. 28 e merc. 29, ore 11

per scuole medie superiori)

**Ingressi: biglietto film: € 3,50;**

**biglietto spettacolo teatrale: € 5**

Per prenotazioni: tel. 02 22478183,

mail: [info@cinemarondinella.it](mailto:info@cinemarondinella.it)

A cura di Cgs Rondinella – Cooperativa Fuorischiermo



## Lunedì 20 gennaio, ore 21

Spazio contemporaneo sala Talamucci,

Villa Visconti D'Aragona, via Dante 6

Presentazione del libro di Waldy (Milano, Gold, 2011)

## LETTERE DA VARSAVIA

### Testimonianze di una famiglia ebrea polacca, 1938-1942

Ne parleranno l'autore e **Francesca Costantini** della Fondazione Centro di documentazione ebraica contemporanea (Cdec)

L'autore, che si cela sotto lo pseudonimo Waldy, racconta di una donna, ebrea di origine polacca, che vive, sposata, in Italia e che riceve dalla famiglia rimasta in Polonia una fitta corrispondenza negli anni più tetri della persecuzione. Fino all'orribile, definitivo silenzio. La donna custodisce devotamente le lettere, le cartoline, i messaggi di quelle voci ormai spente. Dopo la sua morte, i figli decidono con un atto d'amore di dare di nuovo voce alla famiglia scomparsa. Traducono le lettere, le commentano con i ricordi di ciò che la madre raccontava della sua vita in Polonia...

In collaborazione con *Gli amici della Biblioteca di Sesto S.G.*

## Giovedì 23 gennaio, ore 15.30 e 21,15

Cinema Rondinella, viale Matteotti 425

### Proiezione del film ANITA B.

di Roberto Faenza, Ita 2014

Attraverso la storia della protagonista, liberata all'età di 16 anni dal campo di Auschwitz, il film, ispirato a un romanzo autobiografico, racconta del dopo-Shoah, in cui una donna-bambina deve ricominciare a vivere in un mondo che ha voglia di dimenticare le sofferenze e le tragedie del passato. Faenza (*Jona che visse nella balena*) affronta un tema di grande attualità: il bisogno di dimenticare, ovvero la rimozione del passato quando è troppo doloroso. Una storia piena di passione, un esempio forte e avvincente per i giovani d'oggi. **Ingresso € 5.**

A cura di Cgs Rondinella – Cooperativa Fuorischiermo

## Venerdì 24 gennaio, ore 17,30

Spazioarte, via Maestri del Lavoro

Inaugurazione della mostra

### MAUS. Racconto di un sopravvissuto

La mostra riproduce, in un percorso ragionato e approvato dall'autore, pagine tratte dal celebre libro di Ari Spiegelman, *Maus*, che racconta l'Olocausto con il linguaggio del fumetto e che per questa opera si è aggiudicato nel 1992 il prestigioso premio Pulitzer di giornalismo. Dal confronto tra un padre ex-deportato e il figlio fumettista scaturisce il racconto della tragedia dei campi di sterminio e in parallelo si delinea il difficile rapporto con le generazioni successive, tra il rifiuto del ricordo e il dovere della testimonianza. La rappresentazione dei personaggi ricorre alla metafora di un universo animale antropomorfo, dove per esempio gli ebrei sono topi e i tedeschi gatti, che nell'opera diventa un riuscito espediente narrativo.

All'inaugurazione saranno presenti: **Venanzio Gibilini**, ex-deportato a Flossenbürg e Dachau, **Giuseppe Valota**, presidente della sezione Aned di Sesto e Monza, e **Luigi F. Bona**, presidente della Fondazione Franco Fossati. La mostra rimarrà aperta sino al 13 febbraio, tutti i giorni tranne il lunedì, dalle ore 16 alle ore 19; per le scuole visite anche in orario mattutino: per informazioni e prenotazioni: tel. 02 365743 - 36 - 26 e-mail: [culturasesto@sestosg.net](mailto:culturasesto@sestosg.net)

In collaborazione con la Fondazione Franco Fossati



## Venerdì 24 gennaio, ore 19

Circolo Marelli 79, viale Marelli 79

Racconti e immagini

### PARAGRAPH 175: l'omosessualità ai tempi del nazismo

Una serata ispirata al documentario "Paragraph 175" di Robert Epstein per mettere luce su uno dei tanti "olocausti dimenticati". Gli omosessuali sono stati il terzo gruppo, dopo ebrei e zingari, a essere perseguitati, internati e uccisi nei campi di sterminio. Con l'intento di purificare la società tedesca e propagare l'ideale di razza ariana, i nazisti condannarono gli omosessuali come "socialmente aberranti". Subito dopo essere stato eletto, Hitler mise fuori legge le associazioni gay e lesbiche e vennero chiusi i luoghi di incontro e di socializzazione degli omosessuali.

Evento a cura di Bloom nell'ambito del progetto *Agitatori d'Arte*, realizzato con il contributo della Fondazione Comunitaria Nord Milano Onlus e in collaborazione con *Meladailabrianza*

## Sabato 25 e domenica 26 (ore 11 e 15)

### e lunedì 27 gennaio (ore 13)

Parco Nord

Visite guidate **I BUNKER E LA MEMORIA -**

### Un percorso sotterraneo tra storia, memoria e arti visive

Ecomuseo Urbano Metropolitan propone un week-end di apertura dei bunker antiaerei del Parco Nord, attraverso un percorso di immagini, narrazioni e testimonianze sulla Seconda Guerra Mondiale e la storia del Parco.

Ingresso: offerta libera con prenotazione obbligatoria (fino ad esaurimento dei posti disponibili). Prenotazioni: [ecomuseo@eumm-nord.it](mailto:ecomuseo@eumm-nord.it), tel. 338 8924777

A cura di Ecomuseo Urbano Metropolitan Milano Nord e Parco Nord Milano

## Sabato 25 gennaio, ore 14,30

Parco Nord

Cerimonia istituzionale

### Omaggio al MONUMENTO AI DEPORTATI

Deposizione di corone commemorative al monumento progettato da Lodovico e Alberico Barbiano di Belgiojoso e collocato nel Parco Nord nel novembre 1998. Alla cerimonia parteciperanno rappresentanti del Comune di Sesto, della Provincia e del Comune di Milano, dei Comuni limitrofi, di Anpi e Aned, associazioni combattentistiche e d'arma.

Ritrovi presso Parco Nord alle ore 14,15:

via Clerici 150 (parcheggio consortile), viale Suzzani (ingresso parco)

## Domenica 26 gennaio, ore 16

Sala consiliare del palazzo comunale, piazza della Resistenza

Concerto della Civica Scuola di Musica

### IL CORAGGIO DI CANTARE

### Musica, parole e immagini

La Shoah viene rievocata attraverso le musiche e i canti ispirati a quel terribile momento, in particolare con una selezione da *Brundibâr* di Hans Krása. La politica razziale del nazismo e del fascismo colpisce nel profondo l'espressione musicale, con la persecuzione della cosiddetta "musica degenerata": nonostante tutto la musica risuona. Al concerto parteciperanno gli allievi e gli insegnanti della civica scuola di musica. Accompagnano suoni e voci le immagini e i testi realizzati da **Pinuccia Carrer**, coordinatrice dello Spazio europeo della Memoria musicale della biblioteca del Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano.

A cura della Civica Scuola di Musica "Gaeetano Donizetti" in collaborazione con *Gli Amici della Biblioteca di Sesto San Giovanni.*