il programma

Oltre quel muro

la Resistenza nel campo di Bolzano, 1944-45

L'amore, l'amicizia ai tempi della guerra

Testimone sopravvissuto

L'olocausto raccontato ai bambini

Destinatario sconosciuto

Ombre di tormentosa memoria

Memoria & Ricordo

Diversita' come ricchezza

Testimone sopravvissuto

La storia della Resistenza a Brugherio 19-31 gennaio mostra documentaria a cura dell'ANPI Brugherio

Galleria espositiva di palazzo Ghirlanda Silva, via Italia 27 | orario di apertura della Biblioteca Civica inaugurazione sabato 19 gennaio testimonianza diretta di Luciano Modigliani, intervento dei

curatori Dario Venegoni e Leonardo Visco Gilardi

Sala Conferenze della Biblioteca Civica, via Italia 27 | ore 17.00

24 gennaio seminario a cura dell'associazione Subrosa Sala Conferenze della Biblioteca Civica, via Italia 27 | ore 17.00

un percorso virtuale-interattivo tra le violenze e le emozioni dei campi di sterminio nazisti per giovani e adulti a cura del Collettivo Artistico Tavolo Blu e dell'IncontraGiovani | durata 30 minuti circa **26 gennaio** dalle ore 10.00, ultimo gruppo alle ore 12.30

27 gennaio dalle ore 10.00, ultimo gruppo alle ore 12.30 | dalle ore 16.00, ultimo gruppo alle ore 19.30 | Galleria espositiva di palazzo Ghirlanda Silva, via Italia 27

per partecipare è necessaria la prenotazione chiamando a scelta l'IncontraGiovani 039.2893.202 | l'ufficio Cultura 039.2893.214

26 gennaio a cura dei Sopravoce della Biblioteca Civica Sala Conferenze della Biblioteca Civica, via Italia 27

ore 14.30 **L'alloggio segreto** (consigliato per i bambini di classe terza, quarta e quinta primaria) ore 16.30 **Sul treno di Anna** (consigliato per i bambini delle classi prima e seconda primaria)

30 gennaio rappresentazione teatrale dall'omonimo libro di Katherine Kressmann Taylor, con Marco Pagani, Massimiliano Lotti regia di Gabriele Calindri | a cura del Cinema Teatro San Giuseppe via Italia 76 | ore 10.30 | ingresso riservato alle scuole

31 gennaio rappresentazione teatrale-letteraria a cura di Lucignolo Cafè con Fabiano Braccini, e la collaborazione di Ausilia Minasi, Lorena Piantoni, Elisa Raggioli, Massimo Camozzi, Tiziano Pozzebon, Antonio Gentile Lucignolo Cafè, piazza Togliatti 11 | ore 21.00

7-17 febbraio mostra degli elaborati del concorso di arti visive a cura di GhiriGoArt Galleria espositiva di palazzo Ghirlanda Silva, via Italia 27 | orario di apertura della Biblioteca Civica

7 febbraio concerto-spettacolo a cura di Mutàr e Scuola di Musica L. Piseri. **Premiazione del concorso "Memoria & Ricordo"** a cura di GhiriGoArt Auditorium Civico, via S. Giovanni Bosco 29 | ore 10.00

un percorso virtuale-interattivo tra le violenze e le emozioni dei campi di sterminio nazisti per ragazzi dai 13 ai 16 anni a cura del Collettivo Artistico Tavolo Blu e dell'IncontraGiovani | durata 30 minuti circa 16 febbraio dalle ore 10.00, ultimo gruppo alle ore 12.30

17 febbraio dalle ore 10.00, ultimo gruppo alle ore 12.30 | dalle ore 15.00, ultimo gruppo alle ore 18.30 | Galleria espositiva di palazzo Ghirlanda Silva, via Italia 27

per partecipare è necessaria la prenotazione chiamando a scelta l'IncontraGiovani 039.2893.202 | l'ufficio Cultura 039.2893.214

16 marzo presentazione aggiornata del libro con nuovi documenti e testimonianze a cura dell'ANPI Sala Consiliare, sede comunale, piazza Cesare Battisti 1 | ore 16.00



Legge 20 luglio 2000, n. 211 Istituzione del "Giorno della Memoria" in ricordo dello sterminio e delle persecuzioni del popolo ebraico e dei deportati militari e politici italiani nei campi nazisti

pubblicata nella Gazzetta Ufficiale n. 177 del 31 luglio 2000

Art. 1.

1. La Repubblica italiana riconosce il giorno 27 gennaio, data dell'abbattimento dei cancelli di Auschwitz, "Giorno della Memoria", al fine di ricordare la Shoah (sterminio del popolo ebraico), le leggi razziali, la persecuzione italiana dei cittadini ebrei, gli italiani che hanno subìto la deportazione, la prigionia, la morte. nonchè coloro che, anche in campi e schieramenti diversi, si orientale. sono opposti al progetto di sterminio, ed a rischio della propria vita hanno salvato altre vite e protetto i perseguitati.

Art. 2. 1. In occasione del "Giorno della Memoria" di cui all'articolo 1, sono organizzati cerimonie, iniziative, incontri e momenti comuni di narrazione dei fatti e di riflessione, in modo particolare nelle scuole di ogni ordine e grado, su quanto è accaduto al popolo ebraico e ai deportati militari e politici italiani nei campi nazisti in modo da conservare nel futuro dell'Italia la memoria di un tragico ed oscuro periodo della storia nel nostro Paese e in Europa, e affinchè simili eventi non possano mai più accadere.

Legge 30 marzo 2004, n. 92 Istituzione del «Giorno del ricordo» in memoria delle vittime delle foibe, dell'esodo giuliano-dalmata, delle vicende del confine orientale e concessione di un riconoscimento ai congiunti degli infoi-

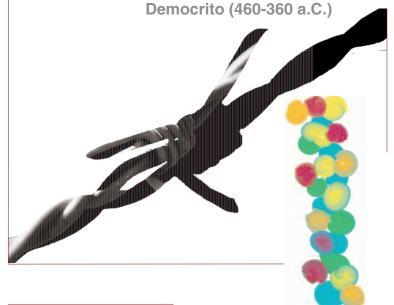
pubblicata nella Gazzetta Ufficiale n. 86 del 13 aprile 2004

Art. 1.

1. La Repubblica riconosce il 10 febbraio quale «Giorno del ricordo» al fine di conservare e rinnovare la memoria della tragedia degli italiani e di tutte le vittime delle foibe, dell'esodo dalle loro terre degli istriani, fiumani e dalmati nel secondo dopoquerra e della più complessa vicenda del confine

2. Nella giornata di cui al comma 1 sono previste iniziative per diffondere la conoscenza dei tragici eventi presso i giovani delle scuole di ogni ordine e grado. È altresì favorita, da parte di istituzioni ed enti. la realizzazione di studi, convegni, incontri e dibattiti in modo da conservare la memoria di quelle vicende. Tali iniziative sono, inoltre, volte a valorizzare il patrimonio culturale, storico, letterario e artistico degli italiani dell'Istria, di Fiume e delle coste dalmate, in particulare ponendo in rilievo il contributo degli stessi, negli anni trascorsi e negli anni presenti, allo sviluppo sociale e culturale del territorio della costa nordorientale adriatica ed altresì a preservare le tradizioni delle comunità istriano-dalmate residenti nel territorio nazionale e all'estero. [...seque]

Al saggio tutta la Terra é aperta. perché patria di un'anima bella è il mondo intero.



iniziativa promossa dal Comune di Brugherio

Ufficio Cultura, Biblioteca Civica, IncontraGiovani

in collaborazione con Fondazione Luigi Piseri, Teatro San Giuseppe

responsabile del progetto dirigente del settore Servizi alla Persona, Valeria Borgese

coordinamento responsabile sezione Attività Culturali. Dada Caimi

organizzazione e progetto grafico ufficio Cultura,

Letizia Spadaro, Gennaro Mele

ideazione eventi SOPRAVOCE | COLLETTIVO ARTISTICO TA-VOLO BLU I ANPI I GHIRIGOART I MUTÀR I SCUOLA DI MUSICA PISERI | LUCIGNOLO CAFÉ | SUB ROSA | TEATRO SAN GIUSEPPE



























collettivo άκτιςτιςο ταvolo βlu



memoria & ricordo gennaio \ marzo 2013

fonte: <http://www.camera.it>